



"IBC" XXV, 2017, 1

Contiene il dossier: [Il Catalogo forma ed essenza del patrimonio](#)

A cura di: Fiamma Lenzi, Patrizia Tamassia

- ■ [Un piano dopo l'altro. L'IBC incontra bibliotecari e archivisti dell'Emilia-Romagna](#)  
Manuela Cristoni  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
Giordano Vignali  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
L'Istituto per i beni culturali ha promosso una giornata di incontro con gli operatori bibliotecari e archivistici sulle azioni comuni volte al miglioramento dei servizi per le proprie comunità di riferimento e alla valorizzazione del patrimonio regionale, nell'ambito della programmazione prevista dalla Legge 18/2000.  
[convegni e seminari](#) [interventi](#) [leggi e politiche](#)
- [Gli infiniti luoghi della bellezza](#)  
Antonio Borghi  
[Istituto per i beni culturali dell'Emilia-Romagna]  
Firmato l'accordo tra l'associazione "Club dei Borghi più belli d'Italia" e IBC per la valorizzazione dei borghi dell'Emilia-Romagna.  
[leggi e politiche](#) [progetti e realizzazioni](#)
- [Il progetto "Smart Dock". Tattiche di riuso intelligente della darsena di Ferrara](#)  
Leonardo Delmonte  
[Coordinatore progetto Smart Dock]  
[progetti e realizzazioni](#)
- [Zeri & Lode. Il patrimonio della Fondazione Zeri in Linked Open Data](#)  
Francesca Mambelli  
[Fondazione Federico Zeri]  
Marilena Daquino  
[Centro di Risorse per la Ricerca Multimediale - Università di Bologna]  
[progetti e realizzazioni](#)
- [Conoscenza aperta. L'utilizzo delle licenze Creative Commons nell'ambito dei Beni Culturali](#)  
Federico Morando  
[Public lead di Creative Commons Italia]
- [La "pittura a olio" di Ludovico Ariosto](#)  
Francesco Ferretti  
[Università di Bologna, Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica]  
[corrispondenze](#) [mostre e rassegne](#)
- [Omaggio a Sergio Vacchi](#)  
Claudia Collina  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
[mostre e rassegne](#)
- [Tutti i colori di Burri](#)  
Silvia Ferrari  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
Iolanda Silvestri  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
L'IBC ha promosso un progetto di valorizzazione di una delle opere più significative appartenenti alla Raccolta d'arte della Regione Emilia-Romagna: i due grandi arazzi realizzati da Alberto Burri nel

1986 per una delle torri del Fiera district di Kenzo Tange. Dopo il recente intervento di pulitura, i due monumentali manufatti sono stati ripresentati al pubblico restituiti alla originale brillantezza dei colori.

mostre e rassegne progetti e realizzazioni pubblicazioni restauri

- Le carte di una committenza. Alberto Burri nell'Archivio della Regione  
Gabriele Bezzi  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
storie e personaggi
- Un nuovo "impulso archivistico". Due esposizioni d'arte contemporanea intersecano le collezioni di Palazzo Poggi  
Claudia Collina  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
mostre e rassegne
- Mario Nanni, "Risultato provvisorio di un processo" ed altri progetti 1962-1968  
Claudia Collina  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
mostre e rassegne
- La camera di Arturo  
Davide Gnola  
[Direttore del Museo della Marineria di Cesenatico (Forlì-Cesena)]  
mostre e rassegne
- Un passo dietro l'altro  
Piero Orlandi  
[Architetto]  
mostre e rassegne
- Prima del Giardino dei Finzi Contini. Bassani a Bologna tra pitture e cristallizzazioni  
Annarita Zazzaroni  
[Dottoressa di Ricerca, tutor di supporto alla didattica dell'Alma Mater Studiorum, Università di Bologna]  
mostre e rassegne pubblicazioni
- Un breve ritorno. Gli autografi di Giacomo Leopardi da Visso a Bologna  
Clara Maldini  
[Biblioteca comunale dell'Archiginnasio, Bologna]  
mostre e rassegne
- Luigi Magnani: i capolavori sono angeli  
Vittorio Ferorelli  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
Il musicologo, storico e scrittore che ha dato vita alla Fondazione Magnani Rocca, componendo la sua raccolta di opere d'arte come una sinfonia  
storie e personaggi
- Angelo Ciavarella: una vita per i libri  
Vittorio Ferorelli  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
L'intellettuale del Sud che fece rinascere la Biblioteca Palatina di Parma dalle macerie della guerra  
storie e personaggi
- Pietro Giordani. Tra storia dell'arte e impegno civile  
Maria Luigia Pagliani  
[Istituto nazionale di studi verdiani]  
pubblicazioni
- Le stanze della responsabilità  
Gilberta Franzoni  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
È uscito il volume dedicato al Museo Monumento al Deportato politico e razziale di Carpi per la Collana "ER Musei e Territorio"  
pubblicazioni
- Lettere dall'IBC  
Valeria Cicala  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
È stato pubblicato il volume che raccoglie le corrispondenze di Ezio Raimondi dal 1995 al 2009, tra lavoro e amicizia.  
pubblicazioni storie e personaggi
- Lavorare con competenza  
Stefano Pezzoli  
[Storico]  
Sergio Venturi, "Istruzioni per un fattore. Le opere e i giorni in una tenuta bolognese del Settecento"  
pubblicazioni
- Cercando la Romagna  
Ivan Orsini  
[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]  
Recensione al libro: Marcello Novaga, L'identità culturale romagnola, Società Editrice Il Ponte Vecchio, Cesena, 2016  
pubblicazioni
- Le lingue di casa

Valeria Cicala

[Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna]

Online l'avviso per l'assegnazione di contributi per progetti in materia di dialetti ai sensi della Legge regionale 16 del 2014 "Salvaguardia e valorizzazione dei dialetti dell'Emilia-Romagna" – Piano 2017.

leggi e politiche

■ Tessere di storia

Anna Bondini

[Funzionario Archeologo per la tutela Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini]

pubblicazioni

■ "Cucina all'opera" in salsa africana. Un nuovo approdo per il libro che sta girando il mondo

Margherita Spinazzola

[Istituto Regione Emilia-Romagna]

corrispondenze pubblicazioni

■ Il Catalogo forma ed essenza del patrimonio

Fiamma Lenzi

[IBC]

Patrizia Tamassia

[IBC]

dossier