



"IBC" XXIII, 2015, 3

- - Di torre in torre
Stefano Pezzoli
[IBC]
L'IBC ha predisposto un inventario dei castelli presenti sul territorio dell'Emilia-Romagna: il curatore ci racconta come è stato progettato e quali numeri ha prodotto.
progetti e realizzazioni
 - Uniti dalla qualità
Laura Carlini Fanfogna
[IBC]
Paola Di Marzo
[Associazione "ArTA - Archeologia Turismo Arte"]
Francesca Fabbri
[IBC]
Giulia Pretto
[IBC]
Il progetto "PU-ER" inaugura un gemellaggio tra la Regione Emilia-Romagna e la Puglia. Obiettivo: trasferire conoscenze e buone pratiche in materia di standard museali.
convegni e seminari leggi e politiche progetti e realizzazioni
 - Cercando in "archIVI"
Armando Antonelli
[archivista della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna]
Prime riflessioni intorno agli utenti e agli strumenti di ricerca del portale collegato al progetto "Una città per gli archivi".
media progetti e realizzazioni
 - Dimmi come giochi
Alessandra Falconi
["Zaffiria. Centro per l'educazione ai media", Bellaria Igea Marina (Rimini)]
Un convegno ha fatto il punto sul rapporto che si può creare tra musei, attività ludiche e giocattoli, sul filo comune della meraviglia e della conoscenza.
convegni e seminari didattica
 - Sinfonie sul Corno d'Oro
Margherita Spinazzola
[IBC]
Gusti, profumi, colori e voci dal viaggio che ha accompagnato a Istanbul l'edizione turca di "Cucina all'Opera", il libro dedicato ai legami tra musica e cibo in Emilia-Romagna.
corrispondenze pubblicazioni
 - A egregie cose accendendo
Claudia Giuliani
[direttrice dell'Istituzione Biblioteca Classense di Ravenna]
La Biblioteca Classense di Ravenna mette in mostra i libri, le incisioni, i disegni da cui nacque il progetto architettonico del sepolcro di Dante, firmato da Camillo Morigia.
mostre e rassegne storie e personaggi
 - Dante poeta dell'esilio
Giuseppe Ledda
[docente di Letteratura e critica dantesca all'Università di Bologna]
Per i 750 anni dalla nascita del "sommo poeta" abbiamo chiesto a uno studioso esperto della "Commedia" di raccontarci come visse l'allontanamento dalla sua città.
interventi storie e personaggi

- Gli occhi sulla Divina Commedia
 Enzo Vignoli
 [collaboratore della rivista "OLFA. Osservatorio letterario Ferrara e l'Altrove"]
 Divina Commedia. Le visioni di Doré, Scaramuzza, Nattini, a cura di S. Roffi, Cinisello Balsamo (Milano), Silvana Editoriale, 2012.
mostre e rassegne pubblicazioni
- Una finestra sulla città
 Carla Bernardini
 [Istituzione Bologna Musei - Collezioni comunali d'arte]
 Grazie a un progetto di Mario Brattella, le Collezioni comunali d'arte di Palazzo d'Accursio si doteranno di nuovi spazi dedicati all'accoglienza, alla comunicazione e all'apprendimento prima e dopo la visita.
progetti e realizzazioni restauri
- Pane nostro
 Mario Calidoni
 [esperto di educazione al patrimonio culturale]
 "Pane Nostro, nutrimento e simbolo di umanità", Parma, Galleria nazionale del Polo Museale dell'Emilia-Romagna e Biblioteca Palatina, 5 settembre - 29 novembre 2015.
mostre e rassegne progetti e realizzazioni storie e personaggi
- Sua Maestà Anatomica
 Tiziana Rambelli
 [responsabile dell'Ufficio comunicazione dell'Azienda unità sanitaria locale Romagna, Forlì]
 Luca Saragoni
 [Unità operativa Anatomia patologica, Ospedale "Morgagni - Pierantoni" di Forlì]
 "Giovanni Battista Morgagni. Sua Maestà Anatomica", Forlì, Camera di Commercio, 16 ottobre 2015.
convegni e seminari storie e personaggi
- Dall'oralità alla storia
 Gian Paolo Borghi
 [studioso di etnografia, già responsabile del Centro etnografico del Comune di Ferrara]
 Trent'anni fa ci lasciava Mario Borgatti, studioso ferrarese di cultura e linguaggi popolari, che ebbe tra i suoi allievi liceali Pier Paolo Pasolini.
linguaggi pubblicazioni storie e personaggi