



"IBC" XXV, 2017, 1

Contiene il dossier Il Catalogo forma ed essenza del patrimonio



"IBC" XXII, 2014, 3

Contiene il dossier Imperiituro - Renovatio Imperii. Ravenna nell'Europa ottoniana / Nell'ambito del progetto "CEC, Cradles of European Culture", l'Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna, unico partner italiano, ha scelto di concentrarsi sul tema della sopravvivenza della cultura classica, scegliendo Ravenna come tappa nazionale del circuito che collega alcuni dei siti coinvolti.



"IBC" XXII, 2014, 2

Contiene il dossier Storia dal "quotidiano" / In occasione dei quarant'anni dalla nascita dell'IBC, la rivista inaugura una serie di omaggi agli studiosi che hanno collaborato con l'Istituto e con il suo periodico, cominciando da Giancarlo Susini, uno dei maestri dell'Ateneo felsineo, di cui qui si raccolgono alcuni degli articoli scritti per il "Resto del Carlino".



"IBC" XXII, 2014, 1

Contiene il dossier Pane e Internet in biblioteca / Il progetto che promuove sul territorio regionale l'alfabetizzazione digitale dei cittadini è rafforzato dalla stretta collaborazione con le biblioteche comunali, impegnate a svolgere un servizio di facilitazione a beneficio della comunità.



"IBC" XXI, 2013, 4

Contiene il dossier Missione restauro / Articolata in piani di intervento annuali che selezionano le emergenze segnalate dai musei dell'Emilia-Romagna, quella del restauro è da sempre una delle attività centrali dell'Istituto regionale per i beni culturali.



"IBC" XXI, 2013, 3

Contiene il dossier Musei Multiverso - Un software per creare e collegare universi culturali / Il progetto "MuMu" ha sviluppato una piattaforma per assemblare e diffondere contenuti multimediali a partire dai beni culturali presenti nei musei dell'Emilia-Romagna: primo test "Verso Verdi", una app per telefoni mobili dedicata all'universo verdiano.



"IBC" XXI, 2013, 2

Contiene il dossier Un racconto che si rinnova - Verso il 70° della Resistenza e della Liberazione / In attesa del prossimo anniversario della lotta che liberò l'Italia dal nazifascismo, alcuni spunti di riflessione su come sta cambiando la memoria di quei giorni via via che i testimoni diretti vengono meno.



"IBC" XXI, 2013, 1

Contiene il dossier Ospitiamo la cultura / A Rimini, per l'edizione 2012 del "Festival del Mondo antico", l'IBC ha organizzato una riflessione sul patrimonio culturale come opportunità di incontro conoscitivo e risorsa per la crescita economica.



"IBC" XX, 2012, 4

Contiene il dossier Il monumento mette radici - Progetti per nuovi itinerari verdi a Bologna / Nel 2010, insieme alla Fondazione Villa Ghigi, al Comune di Bologna e all'Accademia di belle arti, l'IBC ha organizzato un concorso di arte pubblica dedicato agli alberi monumentali: ecco i progetti vincitori, i menzionati e i segnalati.