



"IBC" XXV, 2017, 1

Contiene il dossier Il Catalogo forma ed essenza del patrimonio



"IBC" XVI, 2008, 2

Contiene il dossier Dentro l'evento - Anatomia di una manifestazione culturale / Che tipo di partecipazione suscita un festival culturale? Quali sono le sue ricadute sul territorio? Un'indagine sul Festival del Mondo Antico di Rimini ne mette in evidenza le ipotesi di base, i modelli comunicativi e l'influsso sull'immagine della città, suggerendo le potenzialità ancora inespresse.



"IBC" XVI, 2008, 1

Contiene il dossier Divine metamorfosi - Il restauro dei cartoni per i mosaici danteschi del Museo d'arte della città di Ravenna / Per la XV edizione del Salone di Ferrara, dal 2 al 5 aprile 2008, l'IBC presenta l'intervento di restauro dei 21 cartoni per mosaici realizzati per il VII centenario della nascita di Dante, celebrato a Ravenna nel 1965. Tra gli autori: Domenico Cantatore, Gisberto Ceracchini, Ferruccio Ferrazzi, Giuseppe Migneco, Giulio Ruffini, Aligi Sassu.



"IBC" XV, 2007, 4

Contiene il dossier 'VILLAS' in Emilia-Romagna / Grazie al progetto europeo 'Villas, stately homes and castles' I? IBC ha analizzato, sia dal punto di vista storico e architettonico che nella loro collocazione geografica e socioeconomica, numerose ville storiche, raccolte in un'apposita banca dati. Il dossier approfondisce alcuni casi particolari e propone delle ipotesi di utilizzo.



"IBC" XV, 2007, 3

Contiene il dossier Biblioteche e archivi di ente locale: il censimento 2004 / La ricognizione, volta a misurare i servizi e a impostare un monitoraggio permanente, fotografa 466 biblioteche e 349 archivi storici di ente locale al

dicembre 2004 ed è la base per la costituzione di due banche dati che saranno implementate con cadenza annuale.



"IBC" XV, 2007, 2

Contiene il dossier Sulla Linea della storia / Partendo dalla Linea Gotica e raccontando esperienze europee, nazionali e regionali, il dossier dà conto del dibattito storiografico sui luoghi di memoria e sull'intreccio fra memoria e territorio, analizza il caso emblematico della Romagna e presenta in anteprima le linee-guida di un apposito progetto di legge.



"IBC" XV, 2007, 1

Contiene il dossier La storia torna a scorrere / Ricostruendo l'antico rapporto dei cittadini di Bologna con l'acqua si può cogliere quanto dell'enorme patrimonio di creatività e di intelligenza esplicitato nella storia idraulica della città sia ancora oggi praticabile per migliorare la qualità della vita.



"IBC" XIV, 2006, 4

Contiene il dossier Una rete di cataloghi - La catalogazione informatizzata nei musei / La conoscenza del patrimonio culturale è alla base di ogni attività di valorizzazione, tutela e conservazione: il catalogo ne è l'indispensabile premessa. Un bilancio dell'attività realizzata, attraverso l'IBC, con la legge regionale 18/2000.



"IBC" XIV, 2006, 3

Contiene il dossier Facile a dirsi - Come divulgare la cultura / Sapere cosa comunicare non basta, occorre anche sapere come farlo. Il racconto di esperienze diverse e intrecciate: dallo storico all'autore di fumetti, dagli studi radiofonici a quelli televisivi, dall'editoria al giornalismo, dai grandi festival alle iniziative dei piccoli centri.